***Стимулирование потребности в речевом общении у неговорящих детей***

В условиях реабилитационного центра для детей с ограниченными возможностями коррекционно-развивающая работа с неговорящим ребенком направлена на стимуляцию развития речи, создание оптимальных условий для ее развития. Логопеду зачастую необходимо не просто работать над формированием собственно речевых процессов, но и над психологической составляющей речи. Логопед в совместной деятельности с родителями ребенка, а также с психологами и педагогами Центра развивает базовые психологические функции ребенка*.*

Для того чтобы ребенок начал говорить, должно быть сформировано желание к речевому общению, сформирована мотивация. Для этого ребенку необходимо ощутить реальное преимущество данного способа общения с окружающими, так как нередко приходится наблюдать ситуацию, когда дети заменяют речевое общение жестовой речью.

Потребность в общении формируется в процессе взаимодействия  с окружающими, в первую очередь с родителями. Одно из условий овладения речью в раннем возрасте - общение с мамой. Необходимо, чтобы родители уделяли достаточное внимание речевому общению с ребенком, стимулируя его к использованию имеющихся у ребенка речевых средств общения. Родителям совместно с логопедом необходимо подводить ребенка к такой ситуации, когда жестовая речь не будет обеспечивать все потребности ребенка, и, поневоле, ему придется использовать свои речевые возможности, чтобы получить желаемое.

Для формирования положительного настроя на занятия и повышения восприимчивости ребенка на своих занятиях логопед активно использует музыкальные произведения, логоритмические упражнения и игры. На первых этапах педагог провоцирует непроизвольное подражание действию, мимике, интонации взрослого. Параллельно к логоритмике добавляются различные виды игровой и театрализованной деятельности, в результате, у ребенка развивается произвольное подражание, когда ребенок осознанно копирует звуки, звуковые комплексы, наконец, слова, а также имитирует интонации речи взрослого. В процессе занятий логопед учит ребенка внимательно вслушиваться в речь взрослых, различать на слух звучание некоторых игрушек и инструментов, правильно выполнять простые речевые инструкции, адекватно использовать звукоподражательные слова в конкретной ситуации общения. У детей развивается пассивный словарный запас, особенно слов-действий и слов, указывающих на изменение положения предмета в пространстве. Наряду с этим у детей направленно формируются навыки подражания движениям губ, тренируется произвольный выдох через рот.

**Приемы используемые логопедом в работе с детьми:**

1. Приемы опосредованного воздействия.

Для повышения игровой мотивации коррекционных упражнений можно использовать следующие приемы: «Научим игрушку» (куклу, мишку…) Для игрушки ребенок выполняет коррекционное упражнение с большим интересом, чем для взрослого.

2. Приемы, повышающие самооценку ребенка, уверенность в своих силах.

- Кто это (…) сделал (смог) – «Я».

- Кто научился так (…) делать – «Я».

3. Приемы организации.

«Эффект узнаваемости» игрового материала, обстановки кабинета, привычной последовательности коррекционных заданий снимает тревожность ребенка.

«Эффект новизны»: смена игрового материала к одному заданию на разных занятиях поддерживает интерес ребенка.

4. Приемы, повышающие эффективность развития речи и собственной речевой активности ребенка.

«Параллельный разговор» – оречевление деятельности самого ребенка: что он видит, слышит, трогает, чувствует; его действия.

«Разговор с самим собой» – оречевление деятельности взрослого, короткие предложения о том, что сам взрослый видит, слышит, чувствует в присутствии ребенка.

«Провокация» – искусственное непонимание ребенка. Например, ребенок жестом, взглядом просит игрушку. Дать ему не ту игрушку. «Я не понимаю, какой ты хочешь мяч: большой или маленький. Ребенок вынужден активизировать свои речевые возможности».

**Советы родителям**

1. Больше говорить с ребёнком, озвучивая все действия (кормление, одевание, купание), комментируя окружающее, не боясь повторения одних и тех же слов, произносить их чётко, терпеливо, доброжелательно.
2. Развивать понимание речи, используя простые инструкции типа: «Дай ручку. Где ножка?» Опираться на то, что ребёнку доступно. Неоднократно повторять уже усвоенное.
3. Побуждать ребенка использовать свои речевые навыки при каждом удобном случае. Пусть ребенок ответит поначалу не словами, но жестами. Вначале можно озвучивать желание ребенка, предлагать ему на выбор несколько вариантов. По мере развития нужно побуждать к использованию имеющихся способов общения (жесты, действия, слова).
4. Использовать в речи наряду с полными словами их упрощённые варианты: машина – би-би, кукла – ляля, упал – бах.
5. Петь ребёнку перед сном. Лучше не менять часто репертуар.
6. Вызывать желание подражать взрослому. Это возможно, когда сочетаются эмоциональная заинтересованность и доступность слов, которые ребёнок произносит во время совместных игр. (Прятки – ку-ку, паровозик – ту-ту). Можно вместе удивиться увиденному: «Ух ты!» Первые слова, произносимые на эмоциональном фоне, могут быть междометиями: «Ой, ай, уй». Ребёнку позволительно повторять только гласные: О, А, У.
7. Использовать подвижные игры со звукоподражанием.
8. Почаще рассказывать, читать первые детские сказки, стихи. Побуждать досказывать слова по мере речевой возможности. При чтении сокращайте текст до понятных фраз.
9. Не перегружать ребёнка телевизионной, видео и аудио информацией.
10. Не дожидаясь пока ребёнок заговорит, начинать учить его различать предметы по размеру (большой – маленький), соотносить цвета, форму (дай такой же), количество (один – много).
11. Проводить массаж пальчиков рук и ладошек, игры типа «Сорока-белобока».
12. Играть вместе с ребенком, эмоционально наблюдать за окружающим миром.
13. М**ногократно повторять речевой материал.**

Многое будет зависеть от того, насколько интересно организованы игры, насколько глубоко затронуты положительные эмоции ребенка. Для достижения этого родителям необходимо вызвать у ребенка доверие и добиться положительной мотивации  к игре. Кроме этого, важно поощрять любое проявление ребенком активности, хвалить, побуждать к новым попыткам говорить.

**Используемая литература**

1. Грибова О.Е. Что делать, если ваш ребенок не говорит. Москва «Аст», 2004 г.
2. Катаева А.А., Стребелева Е.А. Дидактические игры и упражнения в обучении умственно отсталых дошкольников: Кн. для учителя. М.: Бук-Мастер, 1993.
3. Кирилллова Е.В. Логопедическая работа с безречевыми детьми. Москва, 2011г; творческий центр «Сфера».
4. Ньюмен С. Игры и занятия с особым ребенком. Руководство для родителей. Москва; Теревинф, 2004.
5. Цвынтарный В.В. Играем пальчиками и развиваем речь. — СПб.: Хардфорд, 1996
6. Янушко Е. Помогите малышу заговорить! Развитие речи детей 1,5-3 лет. Москва: Теревинф, 2007

*Материал подготовлен:*

*логопедом*

*отделением психолого-педагогическим помощи*

*Антоновой Анастасией Михайловной*